

¿Se Salieron o los Sacaron?

Narrador: Los medios reportaron recientemente que solamente alrededor de la mitad de los estudiantes negros, latinos o indios se gradúan de las Escuelas Públicas de Seattle. Gayl, quien es afroamericana y su novio, Diego, están criando a su hija; a quien tuvieron cuando ellos tenían quince años. Ella vive con sus padres en Yesler Terrace, un proyecto de vivienda pública, y asiste a la escuela Garfield High School. Debido a los estándares de vivienda, Diego no puede habitar con ellos. Diego, quien es salvadoreño, recientemente se salió de Garfield. Trabaja por las noches en una gasolinera cerca de la escuela de Gayl, lo cual le permite cuidar a su hija durante el día mientras ella continua yendo a la escuela. La acompaña en la escuela para almorzar todos los días para que puedan tener tiempo en familia.

Recientemente, Diego fue arrestado por vender marihuana, lo cual él justificó como una manera de proveer el ingreso necesario para su familia; ya que su trabajo solamente paga el salario mínimo. Gayl está batallando mucho para mantener sus calificaciones y para asistir a clase debido a las necesidades de cuidado infantil. Gayl se encuentra en una reunión con la trabajadora social de la escuela, Jessica, quien es blanca, y con su maestro favorito Carlos, quien es Filipino. Carlos es uno de los pocos maestros de color en su escuela.

Jessica: Quisiera empezar diciendo que, qué gran fortaleza es que te hayas quedado en la escuela, la mayoría de niñas en tu posición, ya hubieran abandonado la escuela antes. Desafortunadamente, estamos aquí hoy para hablar sobre las violaciones que tienes en contra de la norma sobre la asistencia del distrito. Otra vez tienes más de siete ausencias sin excusa durante este último mes. Puede ser que tengamos que referirte la Corte Juvenil para una petición por Ausentismo Escolar. Esto va a requerir que asistas a un Taller Sobre el Ausentismo Escolar.

Carlos: Gayl, me encantaría que permanecieras en la escuela, pero tus ausencias están afectando nuestro salón y también tus notas. Parece que necesitas ya sea ponerte las pilas o considerar abandonar la escuela. ¿Has pensado en obtener tu certificado de GED en lugar de graduarte de la escuela?

Gayl: Sé que necesito el propio diploma de la escuela secundaria superior (high school). ¿Cómo puedo asistir al taller si a penas tengo tiempo de ir a la escuela? Diego y yo estamos trabajando muy duro para asegurarnos que yo me gradúe. Ya solo me falta un año. ¿Usted no cree que soy lo suficientemente inteligente para lograrlo?

Carlos: De lo último que escuché sobre Diego, me temo que él es más parte de tu problema y no una solución.

Narrador: Gayl se retira de la reunión sintiéndose derrotada. Se encuentra con Brandon, un estudiante blanco líder de la gobernación estudiantil.

Brandon: ¡Guau, me sentí mal cuando escuché lo de Diego! Sin él ninguno de nosotros tendríamos acceso a la mercancía tan genial que él nos da. ¿Cómo está?

Gayl: Su cita en la corte es esta tarde, así que finalmente saldrá de la Detención Juvenil. Esperamos que todavía tenga su trabajo. Ahora parece que yo me tengo que salir de la escuela, parece que no tengo lo que se necesita para graduarse de high school.

Brandon: Estoy seguro que sí puedes, solamente se necesita más autodisciplina y determinación. Trata más duro, Gayl, definitivamente es bastante trabajo. Si te puedo ayudar con tutorías, avísame.

Gayl: Gracias, pero ya voy al Programa de Tutoría Juvenil, cerca de los Servicios Comunitarios Católicos. Es genial cuando puedo llegar, lo que en verdad necesito es más cuidado infantil para poder asistir.

Narrador: Después de la escuela, Gayl se apresura a ir al centro de la ciudad para encontrarse con sus padres en la audiencia de Diego en la corte. Después, ella y Diego están decidiendo cómo seguir adelante.

Diego: Esto es imposible. Es mi primera ofensa, entonces dicen que me la van a hacer fácil. Pero me dieron un SODA- lo cual significa “salirse de un área de drogas”- y no puedo estar dentro de un área de tres cuadras de donde me arrestaron o voy a violar mi libertad condicional. Estas tres cuadras incluyen donde queda Garfield y donde queda mi trabajo.

Analizando manifestaciones de inequidad racial en los índices de graduación de la escuela secundaria superior (high school):

Basándose en este caso hipotético, responda las siguientes preguntas con el fin de poder comprender las diferentes maneras en que la inequidad racial se perpetúa, y de qué forma el considerar las estrategias a través de un lente estructural pueden apoyarnos de una mejor manera a crear equidad racial.

1. ¿Cuáles son algunos ejemplos de Racismo Individual manifestados en este caso? (privilegio/superioridad racial internalizada, opresión racial internalizada y discriminación entre personas de diferentes razas) **Por ejemplo, en la historia, ¿ve usted los ejemplos en donde 2 personas de dos razas diferentes se tratan de diferente manera? ¿Hay lugares dentro del caso en que las personas de color han internalizado mensaje negativos sobre sí mismos? ¿O en que las personas blancas han internalizado mensajes positivos sobre sí mismos?**

2. ¿Cuáles son ejemplos de Racismo Institucionalizado manifestados en este caso. (normas, prácticas y procedimientos que funcionan para el beneficio de las personas blancas y para el detrimento de las personas de color, generalmente de una manera no intencionada e inadvertida) **Por ejemplo, ¿puede nombrar una institución que esté afectando a Gayle y a Diego? ¿Qué norma, práctica o procedimiento les está afectando?**

3. ¿Cuáles son ejemplos de Racismo Estructural que se manifiestan en el caso? (DEFINICIÓN: La interacción de normas, prácticas y programas de las distintas instituciones y organizaciones; lo cual conlleva a resultados adversos para las comunidades de color comparados con las comunidades blancas, lo cual ocurre dentro del contexto de la historia y cultura del racismo.) **Por ejemplo, existen dos o más instituciones que tienen una combinación de normas, prácticas o programas para hacer que la vida les sea más difícil a Gayle y Diego?**